

teigiamas poveikis bendrai savijautai („*Man ten patinka. Atsilpalaiduojau.*“). Pašnekovai pastebi teigiamą lankymosi muziejuje poveikį savo padidėjusiam energingumui.

Auditorijos atstovai pažymi, kad dalyvavimas muziejaus veikloje skatina vaizduotę, smalsumą („*J paveikslus žiūrėdama galerijoje aš bandau susitapatinti su tuo menininku, kuris piešė paveikslą – ką jis išvaizdavo piešdamas, ką norėjo pasakyti. Man įdomus procesas, kaip buvo piešta, kas buvo išvaizduojama. Bandau tuo plėsti savo vaizduotę.*“). Socialinė darbuotoja, reguliariai palydinti į muziejus vykstančius protinę negalią turinčius jaunuolius, teigia, kad ši veikla skatina diskusijas tarp jaunuolių, didina emocinę iškrovą bei stimuliuoja pojūčius. Kalbėdami apie mokymosi naudą, kalbinti auditorijų atstovai pažymėjo, kad muziejai yra svarbūs perduodant žinias („*Jeigu ne muziejai, aš daug ko nepatirčiau, daug ko nesuprasčiau, daug ko nesuovokčiau. Ypač praeities. Apskritai civilizacijos, anų laikų, senesnių ar labai senų, antikos. Be muziejų tai yra neįmanoma.*“).

Intelektu negalią turinčių asmenų atstovai pažymėjo, kad galimybė dalyvauti kultūriniame visuomenės gyvenime didina socializaciją, padeda ugdyti bendravimo įgūdžius („*Dirbant su proto negalią turinčiais vaikais, jaunuoliais, tie pokyčiai kartais labai lėtai ateina, mažais žingsneliais. Porą metų drąsiau važiuojame į tuos muziejus. Svarbiausias pokytis, palyginus su tuo, kaip buvo anksčiau, – jų elgesys muziejuje. Jie gali įeiti, gali būti, gali įeiti kartu su grupe. Kai kuriems tikrai nereikia visko čupinėti, jeigu pasakai, kad tai yra tik eksponatas ir mes pasižiūrime ir neliečiam. Jau ateina tas supratimas.*“).

Labai retai auditorijų atstovai sieja muziejus su vietomis, kur gali praleisti laisvalaikį su draugais. Jie pažymi, kad muziejuose dominuoja statiška atmosfera, dvelkia bažnytine rimtimi ir didybe, todėl pramogoms dauguma rinktųsi kitas kultūrinės erdves nei muziejus. Tačiau dauguma kalbintų asmenų teigė, kad apsilankymas muziejuje – proga išeiti iš namų. Muziejus asocijuojasi su kultūringų žmonių vieta, tad į ją įžengdami žmonės pasitempia. Apsilankymas kai kuriems apskritai įprasmina dieną, didina asmeninę motyvaciją („*Pats išėjimas yra svarbus – pasipuošiu, noriu būti graži.*“). Įprastos aplinkos pakeitimas yra labai svarbus negalią turinčiam lankytojui. Tai suteikia stimuliuojančią ir savivertę stiprinančią patirtį.

Lietuvos meno muziejų prieinamumo tyrimo rezultatų apžvalga bus paskelbta interneto svetainėje www.menasgero-vei.lt 2019 metų sausio mėnesį.

Tyrimo vykdytoja – VšĮ „Socialiniai meno projektai“. Tyrimą parėmė Lietuvos kultūros taryba ir Lietuvos Respublikos kultūros ministerija. Partneriai: Šiaurės ministrų tarybos biuras Lietuvoje, Lietuvos muziejų asociacija, Lietuvos savivaldybių asociacija, Nacionalinė agentūra „Culture for All“ (Suomija), Lietuvos sporto universitetas, Lietuvos aklųjų biblioteka, Lietuvos aklųjų ir silpnaregių sąjunga, Lietuvos surdologijos centras, Dienos centras „Šviesa“, Kauno rajono socialinių paslaugų centras, Neįgaliųjų dienos centras „Lakšutė“, Lietuvos žmonių su negalia sąjunga ir jos projektas „Beslenksčių“, Lietuvos dailės muziejai.

RENGINIAI

Laiko subrandintas leidinys

Šių metų lapkričio 14 dienos popietę į Lietuvos medicinos bibliotekos salę rinkosi šventiškai nusiteikusių žmonių būrys. Juos čia sukvietė neeilinis renginys – knygos „Lietuvos slaugos istorija 1918–2018“ sutiktuvės. Knyga skirta Lietuvos valstybės atkūrimo šimtmečiui, ją parengė ir išleido Sveikatos priežiūros ir farmacijos specialistų kompetencijų centras (sudarytoja prof. dr. Olga Riklikienė, atsakingoji redaktorė Loreta Gudelienė-Gudelevičienė). Palydimąjį žodį „Lietuvos slaugos istorijos garbei“ parašė Sveikatos priežiūros ir farmacijos specialistų kompetencijų centro direktorius Juozas Ruolia, galimybę išleisti tokią knygą pavadindamas „suteikta privilegija parašyti Lietuvos slaugos istoriją“. Šie žodžiai rodo, kokia reikšminga yra ši istorinė apybraiža, kurioje apžvelgiama Lietuvos slaugos raida nuo 1918 metų iki šių dienų.

Kaip pratarėje rašo prof. dr. Olga Riklikienė, „Apybraižos turiniu siekta atspindėti ryškiausius pastarojo šimtmečio slaugos profesijos raidos aspektus. Rengdami „Lietuvos slaugos istoriją 1918–2018“, jos autoriai rėmėsi patirtimi, įgyta kuriant ir įgyvendinant slaugos mokymo programas, vykdamas podiplominę kompetencijos tobulinimą, steigiant leidinius, buriant profesines draugijas ir organizacijas, inicijuojant mokslo projektus bei bendradarbiaujant su užsienio kolegomis, kuriant ir diegiant slaugos politiką.“

Šis solidus leidinys buvo parengtas maždaug per metus, tai

išties trumpas laiko tarpas tokio pobūdžio studijai išleisti. Tad akivaizdu, kad tam darbui nuveikti reikėjo talkininkų, ir jų netrūko. Sumanymui realizuoti susitelkė daug garbių specialistų iš kolegijų, universitetų, profesinių draugijų, Sveikatos apsaugos ministerijos. Jie teikė medžiagą, rašė straipsnius, talkino patarimais. Leidinio vertę ypač didina išsami bibliografija (sudarė Ramutė Stankevičienė) bei anglų kalba pateiktos skyrių santraukos (vertė Michailas Aizenas). Knygą labai puošia ir papildomos informacijos suteikia didelis pluoštas archyvinių nuotraukų.

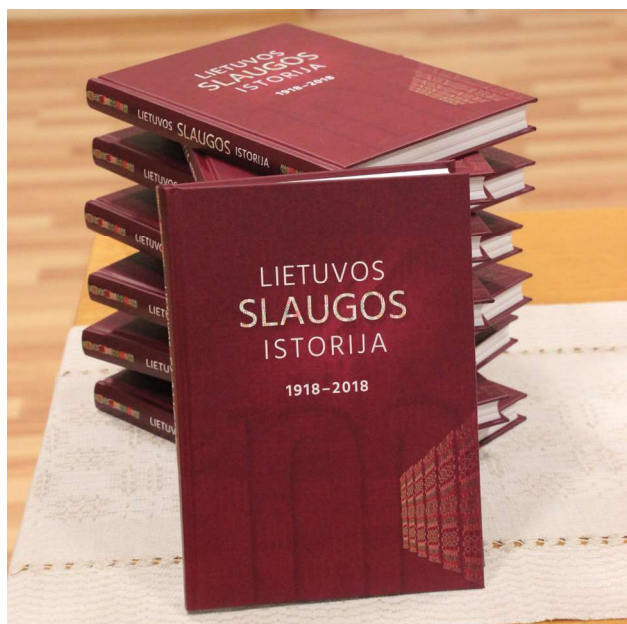
Renginio metu leidinio reikšmę aptarė Sveikatos priežiūros ir farmacijos specialistų kompetencijų centro direktorius Juozas Ruolia, apie apybraižos rengimo etapus išpūdziais pasidalijo knygos atsakingoji redaktorė Loreta Gudelienė-Gudelevičienė. Susirinkusius neakivaizdžiai pasveikino ir pasidžiaugė vertinga knyga prof. Olga Riklikienė.

Savo išpūdziais, lūkesčius išsakė Sveikatos apsaugos ministerijos kanclerė Odeta Vitkūnienė, prof. Danutė Kalibaitienė (Vilniaus universitetas), Birutė Gostevičienė (Vilniaus kolegija), dr. Viktorija Piščalkienė (Kauno kolegija), Stanislava Stanevičiūtė (Panevėžio kolegija), Emilija Tamašauskienė (Šiaulių kolegija), Danutė Margelienė (Lietuvos slaugos specialistų organizacija), prof. Arvydas Šeškevičius (LSMU), Lina Skarburskaitė (Lietuvos akušerių sąjunga), Violeta Staniulevičienė (Lietuvos akušerių asociacija), studentas Arvydas Bružas.

Knygos sutiktuvių akimirkos



Sveikatos apsaugos ministerijos vyr. specialistas Artūras Šimkus su viešnia iš Ukrainos sveikatos apsaugos ministerijos Kateryna Balabanova susidomėję varto knygą



Paskutinė knygos redakcinės kolegijos akimirka kartu. Darbas padarytas – knyga išleista. Juozas Ruolia, Teresė Gužauskienė, doc. dr. Lina Spirgienė, Loreta Gudėlienė-Gudelevičienė, Odeta Vitkūnienė, Salvinija Kocienė Raimondas Natka

Raimondas Natka pristatė knygos elektroninį variantą, kurį rasite Sveikatos priežiūros ir farmacijos specialistų kompetencijų centro interneto svetainės skiltyje Naudinga.

Sutiktuves išmaniai moderavo Medicinos bibliotekos direktorė Salvinija Kocienė. Jaukumo suteikė senosios muzikos ir šokio teatro PUELLI VILNENSES (vadovė Giedrė Strikulienė) pasirodymas.

Pasibaigus oficialiam knygos pristatymui susirinkusieji nešubėjo skirstytis, prie žolelių arbatos dalijosi įspūdžiais vartydami dar spaustuvės dažais kvepiančius knygos puslapius.

Sveikatos priežiūros ir farmacijos specialistų kompetencijų centro informacija



Prof. Arvydas Šeškevičius, doc. dr. Lina Spirgienė, Birutė Gostevičienė, prof. Rimantas Stukas ir kiti knygos sutiktuvių svečiai nekantrauja išvysti knygą