

## СТАРШЕКЛАССНИКИ: ЭВОЛЮЦИЯ ИХ ОТНОШЕНИЯ К ГУМАНИТАРНЫМ ПРЕДМЕТАМ, ИНТЕРЕС К ЧТЕНИЮ

В. РАЯЦКАС

В условиях строительства развитого, зрелого социалистического общества, когда осуществляется всеобщее среднее образование, особенно важно воспитывать молодое поколение в духе высокой сознательности, которая является и неперемнным условием прочного усвоения знаний, и важнейшим средством преодоления формализма в этом процессе, и показателем уровня развития личности. В какой-то степени сознательность учащихся проявляется в оценке изучаемых ими школьных предметов, в их отношении к учебе, в читательских интересах. Находит она отражение и в баллах, которыми оценивают их успехи преподаватели соответствующих предметов.

Учащиеся старших классов понимают большое значение всестороннего развития личности на основе среднего образования ныне, когда в нашей стране создается материально-техническая база коммунизма, закрепляются новые общественные отношения. Всесторонне образованным учащиеся считают того, кто хорошо знает основы разных наук, в курсе новейших научных достижений, интересуется литературой, искусством, умеет трудиться, постоянно совершенствует свое профессиональное мастерство, активно участвует в общественной жизни, имеет широкий диапазон интересов. «Я думаю,— пишет Е. Ю., ученица 10-го класса (1962 г.),— что

трудно было бы найти молодого человека, который не знал бы о событиях на Кубе, о достижениях советского человека в космосе. Поэтому каждый должен интересоваться разными событиями, как можно больше читать. Только при этом условии он будет всесторонне образован и не отстанет от быстро шагающей жизни».

Во многих высказываниях старшеклассников подчеркивается важность знания гуманитарных предметов для человека, желающего быть всесторонне образованным, подчеркивается, что великие и знаменитые люди не могли без них обойтись. Например, десятиклассница П. М. (1972 г.) пишет: «Как известно, даже самые знаменитые ученые в области разных наук и даже В. И. Ленин не могли жить без музыки, художественной литературы».

В эпоху научно-технической революции, освоения космоса, создания материально-технической базы коммунизма закономерен и рост интереса к точным наукам. Это естественно, ибо сама жизнь требует, чтобы большая часть молодежи шла в разные сферы материального производства. Например, девятиклассник А. Б. (1972 г.), собирающийся стать строителем и увлекающийся физикой и математикой, пишет: «Ведь теперь век техники, точные науки устремились вперед семиверстными шагами. Мы сейчас не представляем



своей жизни без телевизора, телефона, холодильника и т. п. Не удивляют нас и скорость реактивных самолетов, полеты в космос, возможности электронно-счетных машин... Хотя предпочитаю точные науки гуманитарным, но думаю, что все предметы, изучаемые в школе, важны и нужны».

И большинство учащихся, которым нравятся точные науки, подчеркивают, что точные науки важны для подъема благосостояния трудящихся, для улучшения материальных условий жизни, поэтому усвоение их необходимо для участия в производстве материальных благ, а гуманитарные — очень важны для повышения культурного уровня народных масс, обогащения духовного мира человека. Это особенно ярко обнаруживается, когда учащиеся характеризуют значение отдельных школьных предметов или их циклов. Большинство подчеркивает, что невозможно определить, какие науки все же значимее в жизни человека. Некоторые учащиеся являются сторонниками «физиков» или «лириков», о чем свидетельствует табл. 1, составленная на основе высказываний 598 старшеклассников 1961—1963 гг. и 586 старшеклассников 1971—1972 гг.

Таблица 1

Какие науки важнее  
(по мнению учащихся)

Класс	Считают более важными, % (учащихся)			
	точные науки		гуманитарные науки	
	1961—1963 гг.	спустя 10 лет	1961—1963 гг.	спустя 10 лет
9-й	8	7	2,9	4,3
10-й	17,5	11,5	1,2	6
11-й	20	6,3	—	3,7

Итак, ныне только незначительная часть учащихся больше ценит те или иные из указанных предметов. По сравнению с 1961—1963 гг., намного

уменьшилось число сторонников точных наук. Например, в 11-м классе в 1971—1972 гг. таких учащихся было 6,3% (в 1961—1963 гг. — 20%). В то же время несколько увеличилось и число учащихся, предпочитающих гуманитарные предметы. А 29 директоров средних общеобразовательных школ — математиков по специальности — в 1975/76 учебном году поделились результатами своих наблюдений, как старшеклассники относятся к гуманитарным предметам: 7% считают, что почти половина старшеклассников безразличны к гуманитарным предметам, 7% — что безразличны к этим предметам около трети, 27% — что безразличен каждый пятый—шестой ученик, остальные 59% — что гуманитарными предметами мало интересуются только те, кто вообще не желает учиться. Большинство этих директоров пришли к выводу, что в общем старшеклассники к гуманитарным предметам относятся положительно. Правда, некоторые отмечают, что большинство учащихся в старших классах — девушки, а они, как правило, больше любят гуманитарные предметы.

Мотивировка точки зрения и у сторонников «физиков», и у сторонников «лириков» в сущности одна и та же — практическая ценность наук в жизни. «Мне кажется, что более важными являются точные науки. Хорошее знание точных наук способствует многим открытиям, достижениям», — пишет десятиклассник Р. Б. (1972 г.). Некоторые девочки, несмотря на то, что им больше нравятся гуманитарные предметы, более важными считают точные науки. Например, десятиклассница Д. К. (1962 г.) пишет: «Хотя я высказываюсь за гуманитарные науки, однако, если логично рассуждать, можно прийти к выводу, что в жизни все-таки более важными являются точные науки. Если с помощью гуманитарных наук мы стараемся осмыслить внутрен-



ний мир самого человека, его чувства, всевозможные состояния, то точные науки помогают этому самому человеку».

Большинство учащихся старших классов при обсуждении значения школьных учебных предметов приходят к выводу о важности всех их, так как, с одной стороны, они помогают выбрать профессию, с другой — способствуют всестороннему развитию личности. Точные науки определяют условия жизни человека, а гуманитарные оказывают огромное влияние на формирование личности, помогают повышать культурный уровень. Такое мнение преобладает, особенно среди старшеклассников 1971—1976 гг. «Чтобы наряду с прогрессом техники сохранился человек, нужны гуманитарные науки, формирующие его чувства. Я за синтез физики и лирики», — пишет одиннадцатиклассник Г. Ж. (1962 г.), любимые предметы которого — физика и математика. Одиннадцатиклассница Р. Д. (1972 г.), предпочитающая математику, заключает: «С удивлением отнесемся к математике, который не разбирается, например, в литературе. И более снисходительно посмотрим на литератора, который не умеет извлечь кубический корень. В общем, чтобы стать образованным, необходимо приобрести некоторые познания в гуманитарных и точных науках, ибо в наши дни нужны и те и другие». Директор Радвилишкской средней школы свидетельствует: «Если раньше большинство учащихся мечтало о технических специальностях, то ныне интересы распределяются пропорциональнее, что говорит об изменении отношения к гуманитарным наукам. Часть учащихся, которая предпочитает технические специальности, ценит и гуманитарные науки. Это очень хорошо».

Проблемы значимости гуманитарных и точных наук, их роли в жизни уже много лет, то в одном, то в другом аспекте дискутируются на страницах пе-

чати. В журнале «Мокселейвис» («Учащийся») эти вопросы поднимались не раз, а в 1972 г. на его страницах на эту тему высказывались сами читатели. Учащиеся старших классов более — менее знакомы с материалами дискуссии. 30% опрошенных нами девятиклассников, 51% десятиклассников, 50% одиннадцатиклассников упомянули о спорах «физиков» и «лириков» и высказали свою точку зрения на эти споры. Отдельные учащиеся поддержали или «лириков», или «физиков», однако абсолютное большинство утверждало, что полностью противопоставлять гуманитарным наукам точные и наоборот нельзя. «Нельзя забывать о том, что только техника открывает путь к экономическому расцвету. Нельзя отставать от темпов развития жизни, но нельзя допускать и того, чтобы искусство и литература или история покрывались слоем пыли», — пишет одиннадцатиклассница Л. Д. (1972 г.).

И все же часть старшеклассников не уделяет достаточного внимания гуманитарным предметам, считая их второстепенными («Без них можно жить»). Такое явление отмечалось в 1961—1963 гг. и дает себя знать спустя 10 лет и сейчас. Но в настоящее время таких старшеклассников немного. Об этом свидетельствует и тот факт, что большинство опрошенных нами директоров школ отмечают: почти все старшеклассники интересуются гуманитарными предметами. Правда, многие директора утверждают, что в старших классах гуманитарными предметами больше интересуются девушки, а юношей привлекают точные науки. 40% директоров-математиков замечают, что в последнее время интерес к гуманитарным предметам повышается. «За 11 лет работы в школе заметила, что до 1971 г. больше учащихся увлекались предметами физико-математического цикла, а в настоящее время больше интересуются гуманитарными предметами. Об



этом можно судить по поступлению выпускников в вузы», — говорит директор Вильнюсской средней школы № 25. «За 17 лет работы в школе заметил, что в старших классах учащиеся больше интересуются гуманитарными предметами», — таково мнение директора Каунасской средней школы № 13. А директор Радвилишкской средней школы им. Валюнене свидетельствует: «В школе работаю с 1947 г. В прежние годы наблюдался рост интереса к точным наукам. Но в последние годы замечается другая тенденция (правда, еще мало заметная). Хуже всего, что увеличивается число учащихся, которые не интересуются учебой вообще». Последний вывод особенно настораживает.

Следует подчеркнуть, что старшеклассники правильно понимают значение отдельных гуманитарных предметов. Например, они очень верно рассуждают о важности литературы как учебного предмета, считая чтение ее произведений не только источником духовного наслаждения, но и источником новых знаний, помогающим лучше, глубже познавать жизнь, людей, самого себя. «Очень интересно изучать литературу, читать художественные произведения, потому что в результате очень много узнаешь о людях, их разных качествах, пройденном жизненном пути, вообще о жизни. Литература учит, как жить, открывает правильные пути», — пишет ученица Р. А. (11-й кл., 1975 г.). Старшеклассники сознают, что художественная литература может оказывать влияние на личность, на формирование идеалов. Ученик 11-го класса М. О. (1976 г.) пишет: «Когда прочитаешь один или другой рассказ или роман, часто хочется вести себя, как это делал особенно понравившийся литературный персонаж». Многим особенно нравятся художественные произведения, героями которых являются люди сильной воли, высоких иде-

алов и моральных качеств. Чтение таких книг помогает преодолеть трудности в жизни, глубже познать мир человека, а литературные герои становятся образцом для подражания. Ведь человек, по словам ученика 9-го класса И. Н. (1962 г.), при чтении хорошей книги старается усвоить все красивое и возвышенное.

Большинство старшеклассников и 1961—1963 гг., и 1971—1973 гг., и 1975—1976 гг. считают, что уроки литературы важны, ценны не только тем, что дают знания о многих писателях и их произведениях, но и учат анализировать и оценивать прочитанную книгу, лучше понимать мысли писателя и ориентироваться в достоинствах художественных произведений. «При выборе книг для самостоятельного чтения мне очень помогают знания, полученные на уроках литературы. Как я благодарна этим урокам за то, что сейчас могу выбрать книгу и правильно ее понять», — пишет ученица 11-го класса Д. Г. (1962 г.). И многие другие старшеклассники отмечают, что изучение литературы в школе — одно из важнейших условий, помогающих критически оценивать книгу, глубже понять ее смысл. Однако значительная часть учащихся, особенно 10—11-х классов, сожалеют, что с каждым годом у них все меньше времени для чтения художественной литературы.

Следует подчеркнуть, что даже старшеклассники, которые мало интересуются художественной литературой, одной из черт всесторонне образованного человека считают большой интерес к художественной литературе и искусству. Правда, некоторых учащихся, особенно 1975/76 уч. г., не полностью удовлетворяет характер изучения литературы в школе.

Таким образом, по словам самих старшеклассников, они положительно относятся к урокам литературы. И на самом деле довольно много читают.



Отношение к литературе, степень понимания важности художественной книги во многом определяется тем, в каком количестве и какие книги человек читает. Занимаясь этой проблемой, мы стремились выяснить, сколько в среднем прочитано книг, какие книги больше нравятся, кто — любимые авторы и т. д.

На основе опроса 422 юношей и 615 девушек мы составили табл. 2 о количестве книг, прочитанных за 8 месяцев 1975/76 уч. г. учащимися старших классов некоторых школ Вильнюса и Паневежиса.

Данные этой таблицы свидетельствуют, что больше художественной литературы читают девушки. Например, до 10 книг прочли 26% юношей 10-го класса и 19% — 11-го, а девушек, прочитавших так мало, лишь 8%; в 11-м классе больше 20 книг прочитали 48,5% ребят и 56% девушек.

Изучая читательские интересы в 1961—1963 гг., мы пришли к выводу, что девятиклассники читают больше, чем учащиеся 10—11-х классов. Данные табл. 2 этого факта не подтверждают; наоборот, они говорят, что чем старше класс, тем больше книг читают учащиеся. Сами старшеклассники этот факт объясняют так: с каждым годом из класса в класс возрастает количество обязательной программной литературы.

Правда, мы пытались выяснить мнение учащихся, в каких классах и при каких условиях у них больше возможностей читать художественную литературу. 23% девятиклассников утверждают, что больше всего читали в 8-м классе, 22% — что в 9-м, 19% — что в 7—8-м; 14% десятиклассников — что в 8-м, 14% — что в 9—10-м, 14% — что в 10-м, 10% — что в 9-м; 20% одиннадцатиклассников — что в 10-м, 13% — что в 9—10-м, 10% — что в 11-м классе. Основное условие чтения — наличие свободного времени. В отдельных случаях указываются и такие условия, как требование со стороны учителя; отмечается, что курс литературы в старших классах становится интереснее, растет интерес к художественной литературе в связи со взрослением.

Тематика и авторы книг, читаемых девятиклассниками, очень различны. Бросается в глаза, что в этом возрасте особенно любят книги, в которых описываются приключения, интересные события, путешествия. В 1961—1963 гг. самыми любимыми писателями у девятиклассников были: Жюль Верн (на первом месте), Майн Рид, Александр Дюма, Фенимор Купер, Виктор Гюго, Теодор Драйзер. В 1975/76 уч. г. во вкусах девятиклассников отмечаются незначительные изменения: Александр Дюма (его произведения любимыми назвали 25%), Джек Лондон (24%),

Таблица 2

О количестве прочитанных книг художественной литературы

Количество книг	Юноши, %			Девушки, %		
	9-й кл.	10-й кл.	11-й кл.	9-й кл.	10-й кл.	11-й кл.
До 5	5	7	4	1,6	1,6	1,6
6—10	16,5	19	15	12,6	4,6	6
11—15	15	16,6	16	20	13	13
16—20	20	25	17	22,8	18	25,6
21—30	22,5	16,6	21,5	21	23	35,4
31—50	16	15	17,5	14	28	16
51 и больше	5	0,8	9	8	10	4,4



Юозас Балтушис (22%), Майн Рид (22%), Вильям Шекспир (20%), Теодор Драйзер (13,5%). Из русских писателей самыми любимыми учащиеся 9-х классов называют Михаила Лермонтова, Максима Горького, Льва Толстого, Александра Пушкина, Федора Достоевского, Антона Макаренко, Михаила Шолохова, Николая Островского. Кроме уже названных зарубежных писателей, любимы Виктор Гюго, Фенимор Купер, Жюль Верн, Эрих Мария Ремарк, Оноре де Бальзак и др.; из литовских писателей, кроме Юозаса Балтушиса, любимы Майронис, Ева Симонайтите, Витаутас Бубнис, Альгимантас Зурба, Пятрас Цвирка, Йонас Авижюс, Альфонсас Беляускас, Йонас Мачюкявичюс.

Из 27 названных авторов только произведения четырех (М. Лермонтова, А. Пушкина, В. Шекспира и Майрониса) изучались в классе. Данные опроса свидетельствуют о том, что учащиеся читают в основном книги, не предусмотренные программой, увлекаются приключенческой литературой. Значит, необходимо больше интересоваться литературными вкусами девятиклассников, умело, с педагогическим тактом направлять, регулировать их чтение.

Значительно меняется картина в 10-м и 11-м классах, учащиеся которых читают в основном книги, необходимые по программе. В 10-м классе, хотя некоторые и увлекаются приключенческой литературой, большинство отдает предпочтение современной советской и зарубежной литературе. Здесь самые любимые писатели Винцас Миколайтис-Путинас (его произведения любимыми назвали 45,5% учащихся), Эрнест Хемингуэй (21%), Антанас Венуолис (20,5%), Оноре де Бальзак (19%), Джек Лондон (16%), Вилис Лаулис (15%), Лев Толстой (14%). Кроме названных, самые любимые русские писатели (десятиклассников) — Максим Горький, Антон Чехов, Иван Тургенев,

Михаил Шолохов, Федор Достоевский, Михаил Лермонтов, Константин Симонов и др.; зарубежные — Литуан де Сент-Экзюпери, Теодор Драйзер, Виктор Гюго, Фенимор Купер, Майн Рид, Ромэн Роллан, Эрих Мария Ремарк и др.; литовские — Юозас Балтушис, Баллис Сруога, Альгирдас Зурба, Йонас Авижюс, Винцас Креве, Витаутас Бубнис и др. Значит, по сравнению с 9-м классом круг любимых писателей значительно изменился. Из 27 названных художников слова в программу этого класса включено изучение творчества 12. В 11-м классе самые любимые писатели — Юозас Балтушис (26,5%), Йонас Авижюс (24%), Юстинас Марцинкявичюс (23,5%), Эрнест Хемингуэй (20%), Джек Лондон (19,5%), Винцас Миколайтис-Путинас (19%). Кроме названных, из русских писателей самыми любимыми учащиеся этого класса называют Михаила Шолохова, Льва Толстого, Александра Фадеева, Антона Чехова, Сергея Есенина, Александра Пушкина, Антона Макаренко, Федора Достоевского и др.; из зарубежных — Виктора Гюго, Теодора Драйзера, Эриха Марию Ремарка, Литуана де Сент-Экзюпери, Джерома Дэвида Сэлинджера, Александра Дюма; из литовских — Еву Симонайтите, Альфонсаса Беляускаса, Ромуальдаса Лаукаускаса, Пятраса Цвирку, Миколаса Слуцкиса, Йонаса Микелинскаса, Витаутаса Сириёс Гиру и др. В данном классе из 27 названных авторов изучались 13, еще ранее — 7.

Эти данные свидетельствуют о том, что уроки литературы оказывают большое влияние на читательские интересы учащихся. И чем старше класс, тем такое влияние сильнее. Учащиеся 9—11-х классов читают в основном произведения писателей, которые вошли в золотой фонд советской и зарубежной литературы. Внимание же к новинкам литературы, за исключением литовской, еще недостаточное.



Нынешние старшеклассники в основном правильно понимают значение гуманитарных предметов. По сравнению с учащимися 1961—1963 гг., они яснее, четче осознают значение всестороннего образования в условиях научно-технической революции и создания материально-технической базы коммунизма. И, хотя указывают на точные науки как на любимые предметы (особенно ребята), не противопоставляют их гуманитарным. Очень важно, что увлечение техникой, точными науками они не противопоставляют всестороннему общественно-политическому, нравственному и эстетическому воспитанию. Радует, что большинство учащихся правильно понимают специфику учебных циклов.

Для более глубокого изучения гуманитарных предметов, в частности литературы, развития интереса к общественным проблемам, проблемам отражения их в зеркале нашей жизни — художественных произведениях — очень важно регулярное чтение учащи-

мися периодической печати. Исследования, проведенные в 1961—1963 гг., показали, что многие старшеклассники читают прежде всего местную и республиканские газеты «Теса» («Правда»), «Комъяунимо теса» («Комсомольская правда»). Аналогичные исследования, осуществленные в 1975/76 уч. г., позволяют на основе высказываний 1037 учащихся составить представленную здесь табл. 3.

Как видно из табл. 3, наибольший процент и юношей и девушек читают газету «Комъяунимо теса» — орган ЦК комсомола Литвы. Больше половины старшеклассников читают также газеты «Теса» и местную. «Спортас» в основном читают ребята, а «Литература ир мянас» — девушки.

Самый популярный журнал среди юношей — «Мокслас ир гивянимас» («Наука и жизнь»), научно-популярный ежемесячник. Его читают две трети одиннадцатиклассников и половина учеников 9—11-х классов. У девушек наибольшим успехом пользуется еже-

Таблица 3

Газеты и журналы, наиболее читаемые старшеклассниками

Название	Юноши, %			Девушки, %		
	9-й кл.	10-й кл.	11-й кл.	9-й кл.	10-й кл.	11-й кл.
<b>Газеты</b>						
1. «Теса»	60	55	60,5	53,5	50	60
2. «Комъяунимо теса»	54,5	67,5	60	62,5	69	68
3. Местная газета	57	47,5	60	56	50	53
4. «Литература ир мянас»	8	16	11	20	37	40
5. «Спортас»	39	46	44	12	11	12
<b>Журналы</b>						
1. «Кинас»	18	7	5,5	36	21	18
2. Мокслас ир гивянимас»	56,5	56,5	70	48	43	56
3. «Мокслас ир техника»	8,5	15	14,5	6	1	4
4. «Мокслейвис»	54	46	42	87	84	74
5. «Мусу гамта»	16	13	21,5	8	4	5,5
6. «Нямунас»	21	24	34	22	36	42
7. «Шлуота»	22	19	22	12,5	11	5
8. «Швитурис»	47	47	49	33	35	37
9. «Тарибине мотерис»	4	8,5	7	47	49,5	45
10. «Яунимо гرياتос»	32	38	42	53,5	60	66



месячный журнал «Мокслейвис» («Учащийся»); его читает и почти половина ребят, хотя число этих читателей в старших классах уменьшается. Среди подростков, юношей очень популярен общественно-политический и литературный иллюстрированный журнал «Швитурис» («Маяк»), а среди девушек — иллюстрированный литературный и общественно-политический журнал ЦК комсомола Литвы «Яунимо грятос» («Ряды молодежи»). Как правило, старшеклассники читают или один из них, или оба этих журнала. Значительная часть старшеклассников читает и ежемесячник ЦК ЛКСМ Литвы и Союза писателей ЛитССР «Нямунас», а многие девушки — и общественно-политический иллюстрированный журнал «Тарибине мотерис» («Советская женщина»). Сравнительно немного ребят заглядывают в журналы «Мокслас ир техника» («Наука и тех-

ника») и «Мусу гамта» («Наша природа»).

Многие девушки интересуются искусством кино и читают или журнал «Кинас» («Кино»), или газету «Савайтес экранас» («Экран недели»); ребята этим интересуются меньше.

Отдельные юноши из старших классов читают всесоюзные технические журналы: «Техника — молодежи», «Моделист-конструктор», «Квант», «За рулем», «Наука и жизнь», «Радио» и другие. Часть учащихся 9—11-х классов интересуется и материалами, публикуемыми в таких всесоюзных журналах и газетах, как «Вокруг света», «За рулем», «Ровесник», «Вопросы литературы», «Крокодил», «Известия», «Правда», «Литературная газета», «Неделя» и другие. Газет и журналов на русском языке учащиеся 1975/76 уч. г. читают больше, чем учащиеся 1961—1963 гг., но еще недостаточно.

Таблица 4

О чтении периодической печати юношами-старшеклассниками (в %)

Чтение и интересы		1961—1963 гг.			1975/76 уч. г.		
		9-й кл.	10-й кл.	11-й кл.	9-й кл.	10-й кл.	11-й кл.
Читают	Систематически	73	84	94,5	84,2	82	74
	Несистематически	27	16	5,5	14,5	15	22
	Не ответили на вопрос				1,3	3	3
Что читают в периодической печати	О политике	71,5	79	86	68	70	70
	О текущих событиях и новостях дня	88	96	98	54,5	62	60
	О родном крае	60	55	73	30	33	30
	Романы	74,5	64	50,5	37	24	40
	Короткие рассказы, повести	80,5	71	70	53	42	61,5
Чем еще интересуются	Спортивными известиями	92	87	89	86	90	89
	Театром, кино, музыкой	69	50	70	70	75	76
	Фельетонами	81	90	78,5	57	65	73,5
	Погодой	48	30	34	16,5	18	12
	Загадками	37	32	34	26	24	2
	Произведениями живописи и графики	28	19	32	20	21	24



Следует сказать, что старшеклассники читают по несколько газет и журналов. Это видно из табл. 3. Например, из 19 юношей 11-го класса Паневежской средней школы № 2 трое читают по 2 газеты и журнала, двое — по 4, двое — по 5, четверо — по 6, трое — по 7, двое — по 8, трое — по 10 и более газет и журналов. Девушки читают больше. Например, в той же школе из 26 учениц 11-го класса одна читает три газеты и журнала, две — по 5, три — по 6, семь — по 7, четыре — по 8, пять — по 9, пять — по 10 и больше.

Таким образом, старшеклассники читают довольно много изданий периодической печати. Этот факт — свидетельство повышения культурного уровня нашего народа вообще.

Насколько систематически, а также что именно читают старшеклассники, показывают табл. 4 и 5, составленные в конце апреля 1976 г. на основе высказываний 1037 старшеклассников некоторых школ Вильнюса и Паневежиса. Эти высказывания сопоставляются с данными опроса 1138 учащихся 9—11-х классов 1961—1963 гг.

Как видно из табл. 4, ребята из 11-го класса в 1975/76 уч. г. с меньшей систематичностью читают издания периодической печати (каждый четвертый — несистематически, в 1961—1963 гг. таких выпускников было только 5,5%). Теперь меньше юношей читают о политике, о текущих событиях и новостях дня, о своем родном крае. Сами они объясняют это тем, что информация в утренних газетах в основном аналогична передаваемой еще с вечера по телевидению (программы «Время» и «Панорама») или по радио. И здесь ребята в основном правы. Меньше старшеклассников в последнее время читают в периодической печати романы, короткие рассказы и повести, что также связано с увлечением телепередачами.

Но по-прежнему большинство их интересуется спортивными известиями; значительно возрос интерес к театру, кино, музыке.

Табл. 5 отражает высказывания девушек-старшеклассниц по тем же вопросам. И здесь наблюдается аналогичная картина: уменьшилось количество систематически читающих периодическую печать; значительно меньшее число их интересуется в периодической печати материалами на политические темы, сообщениями о текущих событиях и новостях дня, корреспонденциями и статьями о родном крае. Причина та же — с этим они знакомятся по другим каналам информации.

Меньше девушек интересуются спортивными известиями, меньше читают в периодической печати романы, короткие рассказы и повести, фельетоны. Но значительно больше их увлекают театром, кино, музыкой, знакомятся с произведениями живописи и графики.

Значительной разницы в интересах юношей и девушек — учащихся старших классов — по отношению к периодической печати не замечается.

Интересно сравнить полученные нами данные с аналогичными данными конца 60-х годов по школам ФРГ<sup>1</sup>. Поскольку там интерес к периодической печати выясняется по возрасту, а у нас — по классам, при сопоставлении делаем следующее сравнение: 15 лет — 9-й класс, 16 лет — 10-й и 17 лет — 11-й.

В ФРГ больше старшеклассниц читает периодическую печать, их почти столько же, как у нас в 1961—1963 гг. Таков, как у нас, и процент читающих периодическую печать ребят 15 и 16 лет; что касается семнадцатилетних юношей, там систематически читают газеты и журналы 78%, а у нас в 1961—1963 гг. — 94,5%, в 1975/76 учебном году — 74,6%.

<sup>1</sup> Handbuch des Deutschunterrichts, Zweiter Band. Das Lesen und die literarische Erziehung. Verlag Lechte Emstteten (Westt.), p. 754—755.



## О чтении периодической печати девушками-старшеклассницами (в %)

Чтение и интересы		1961—1963 гг.			1975/76 уч. г.		
		9-й кл.	10-й кл.	11-й кл.	9-й кл.	10-й кл.	11-й кл.
Читают	Систематически	76	84	91	70	59,8	74
	Несистематически	24	16	9	26,3	37	24
	Не ответили на вопрос				3,7	3,2	2
Что читают в периодической печати	О политике	58	72	81	60	52,5	56
	О текущих событиях дня	86	90,5	95,5	52	52,5	51
	О родном крае	70	75	83	39	36	31
	Романы	74	78	76	60	54,5	58,5
	Короткие рассказы и повести	90	84	88,5	68	73	76
Чем еще интересуются	Спортивными известиями	76	74	71,5	57,5	49	59
	Театром, кино, музыкой	85	76	92	93,5	94	98
	Фельетонами	70	76	82	63	56,5	65
	Погодой	57,5	53	35	25	20	14
	Загадками	40	34	33	40	44,5	34,5
	Произведениями живописи и графики	44	40	43	40	49,5	55

По сравнению с нашими данными 1961—1963 гг., в ФРГ меньше учащихся интересуются политикой. Например, среди ребят 15 лет — 60%, 16 — 77%, 17 лет — 78%. Текущими событиями дня интересуется примерно такой же процент учащихся, как и у нас.

Значительно меньше у школьников ФРГ интерес к истории родного края, города. Судя по опубликованным данным, там этим почти не интересуются: о родных местах читают только 12% ребят 16 лет и 6% девушек 15—16 лет. Значительно меньший, чем у нас, процент юношей и девушек ФРГ читает романы, интересуется произведениями графики и живописи, спортивными новостями.

Однако следует отметить, что там больше учащихся читает о театре, ки-

но, музыке — 69, 82 и 84% юношей и 90, 100 и 100% девушек (15—17 лет). Как отмечалось, наши старшеклассники 1975/76 уч. г. этими вопросами также больше интересуются, и интерес к ним возрастает из класса в класс (юноши — 70, 75, 76%; девушки — 93,5, 94, 98%).

Сопоставление данных помогает выяснить, что наши старшеклассники больше, чем их ровесники из ФРГ, интересуются событиями окружающей действительности, общественной жизни.

Педагогам школ нужно стараться еще шире, систематичнее использовать периодические издания в учебной и внеклассной работе, заботиться о том, чтобы их питомцы вдумчиво (не



«пролистывая»), регулярно читали газеты и журналы, закреплять их интерес к истории родного края, к собы-

тиям в стране и за рубежом, постоянно воспитывая чувство гражданственности.

Вильнюсский  
государственный  
педагогический институт,  
Кафедра педагогики

Вручено  
в сентябре 1976 г.

## MOKINIŲ HUMANITARINIŲ DALYKŲ REIKŠMĖS SUVOKIMO VYSTYMASIS IR JŲ SKAITYMO INTERESAI

V. RAJECKAS

### Re z i u m ė

Straipsnyje parodoma, kaip 1960—1976 m. vyresniųjų klasių mokiniai suprato humanitarinių dalykų reikšmę, kuriais aspektais juos labiausiai vertino. Jų požiūriui į literatūrą atskleisti pateikiami duomenys apie tai, kiek knygų ir kurių autorių skaito 9—11 klasių

berniukai ir mergaitės. Namuose skaitomos knygos lyginamos su grožinės literatūros kūriniais, nagrinėjama per pamokas. Straipsnyje analizuojama, kokius laikraščius ir žurnalus mokiniai skaito ir kokiais periodinės spaudos klausimais jie domisi.

## DIE ERFASSUNGSENTWICKLUNG DER BEDEUTUNG DER HUMANITÄRFÄCHER BEI DEN SCHÜLERN

V. RAJECKAS

### Z u s a m m e n f a s s u n g

Im Artikel wird gezeigt, wie die Schüler der oberen Klassen in verschiedenen Zeitspannen (in Jahren 1960—1976) die Bedeutung der Humaniturfächer verstehen und von welchem Standpunkt aus sie diese Lehrfächer bewerten. Da wird ihr Gesichtspunkt zur Literatur geklärt. Zu diesem Zweck werden die Angaben vorgelegt, wieviel Bücher

Jungen und Mädchen der 9—11. Klassen lesen, welche Autoren sie lesen; diese Autoren werden mit den Autoren der schönen Literatur verglichen, die während der Literaturstunden analysiert werden. Es wird auch gezeigt, welche Zeitungen und Zeitschriften sie lesen, für welche Fragen sie sich hier interessieren.