

---

Vilniaus

---

universitetas

---

A.J.GREIMO

---

CENTRO

---

STUDIJOS / 4

---

SEMIOTIKA

ŠIUOLAIKINIO  
SOCIALINIO DISKURSO  
ANALIZĖ

---

baltos lankos

---

1997

Vilniaus universitetas  
A.J. GREIMO CENTRO STUDIJOS / 4

# SEMIOTIKA

## 1997

ŠIUOLAIKINIO  
SOCIALINIO DISKURSO  
ANALIZĖ

baltos lankos

A.J. Greimo semiotikos ir  
literatūros teorijos centras

Vilniaus universiteto  
A.J. Greimo semiotikos studijų  
ir tyrimo centro leidinys

Remia Soroso fondas  
(HESP programa)

Redagavo Terėsė Gužauskienė

© Vytautas Kavolis, 1997  
© Saulius Žukas, 1997  
© Vilija Gudonienė, 1997  
© Aleksandras Dobryninas, 1997  
© Lina Klimkaitė-Petraitienė, 1997  
© Dalia Satkauskaitė, 1997  
© Vaidas Šeferis, 1997  
© Dainius Vaitiekūnas, 1997  
© Vylius Leonavičius, 1997  
© Aivaras Ragauskas, 1997  
© Irena Šutinienė, 1997  
© Saulius Pivoras, 1997  
© BALTOS LANKOS, 1997

ISBN 9986-813-42-5

Rinko ir maketavo BALTOS LANKOS  
Printed in Lithuania

## TURINYS

	Pratarmė	5
Vytautas Kavolis	Šiandieninės kultūros tyrimų plotmės	7
Saulius Žukas	Keli štrichai apie pasitikėjimą	11
Vilija Gudonienė	Kodėl naujienos?	19
Aleksandras Dobryninas	Nusikaltimų retorika Lietuvos politiniame diskurse	26
Lina Klimkaitė-Petraitienė	Bausmės tema <i>Lietuvos aido</i> kriminaliniuose tekstuose	41
Dalia Satkauskytė	Vertinimo kriterijai Lietuvos ir išeivijos literatūrologijoje	48
Vaidas Šeferis	Sąmonės dirginimas pramoginės spaudos mistiniuose tekstuose	55
Dainius Vaitiekūnas	Vakarų Europos įvaizdis R. Lančausko romane <i>Piligrimas</i>	63
Vylius Leonavičius	Tautinės mažumos ir emigrantų identiteto orientacijos	67
Aivaras Ragauskas	Sovietinės Lietuvos ir išeivijos istorikų komunikacijos ypatybės (1944–1987)	77
Irena Šutinienė	Lietuvių kolektyvinė atmintis po totalitarizmo	83
Saulius Pivoras	Lietuvių nacionalizmo retorikos šablonai XIX ir XX amžių lyginamojoje perspektyroje	94

SL 014. Tiražas 1000 egz. Užsakymas 131  
Leidykla „Baltos lankos“, Mėsinių g. 4, 2001 Vilnius  
Spausdino AB „Vilspa“, Viršuliškių sk. 80, 2056 Vilnius